

Das Abenteuer in der Wirklichkeit

# Die Rückkehr der 13 Kristallschädel

von Karin Tag



## ARTEFAKTE UND UNTERSUCHUNGEN

Die Legende der 13 Kristallschädel bewegt die Gemüter nun schon seit einiger Zeit. Mit dem Auftauchen des Mitchell-Hedges-Kristallschädels blühten und rankten die Geschichten und Prophezeiungen, die sich wie ein Lauffeuer um die Welt verbreiteten.

Einige der Prophezeiungen um die Artefakte wurden fälschlicherweise mit einem dramatischen Ende des Planeten Erde in 2012 missdeutet. Die Legenden beschrieben den Aufstieg des Planeten in eine neue Zeit, die für viele Menschen mit ungewissen Folgen verbunden ist. Sogar die Echtheit der Kristallschädel wurde von den Schulwissenschaftlern bezweifelt, denn was nicht sein kann, das nicht sein darf.

Belegt wurde die Theorie der Fälschung der Kristallschädel mit einer mikroskopischen Oberflächenuntersuchung, die darlegen sollte, dass sich auf der kristallinen Oberfläche der Schädelartefakte mechanische Schleifspuren aus der modernen Zeit fanden, die mit der Herstellung der Köpfe in Zusammenhang gestellt wurde.

Die Kristallschädel, vor allem der Mitchell-Hedges-Kristallschädel, der Schädel des Britischen Museums und des Pariser Museums, wurden anhand dieser Theorie in das 19. Jahrhundert datiert. Seltsamerweise wurde die Tatsache dabei völlig verschwiegen, dass ein Artefakt, welches im Urwald oder an anderen Fundorten aufgespürt

wurde, von Sammlern wie F. A. Mitchell-Hedges erst einmal aufbereitet wurden, bevor sie zum Verkauf an irgendwelche Museen gelangten.

Der Handel mit Antiquitäten oder archäologischen Fundobjekten blühte in dieser Zeit und man feilschte gezielt um die Preise der wert-

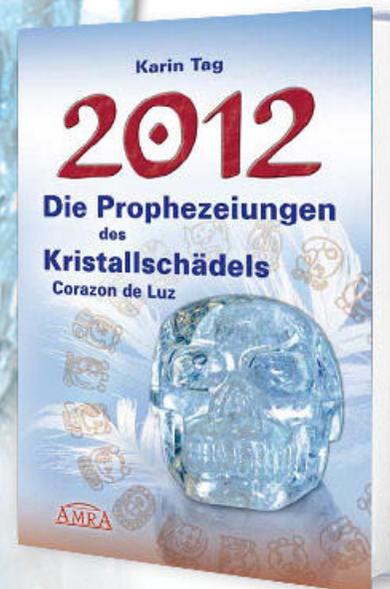
vollen Artefakte. Skulpturen, Vasen, Keramiken oder Fetische wurden von Konservatoren und Präparatoren fein säuberlich, mechanisch gereinigt und auf Hochglanz poliert, um einen besseren Verdienst beim Verkauf an die einschlägigen Museen zu erzielen. Tonnenweise gibt es Scherben, Keramiken und Kristallartefakte, die auf



## RAUM FÜR WIRKLICHKEIT

diese Weise an die Museen zu stattlichen Preisen verkauft wurden. Die Theorie, dass es sich um Fälschungen handelt, weil sich mikroskopisch nachweisen lässt, dass die Schädeloberfläche mechanisch bearbeitet wurde, ist somit zur Altersdatierung völlig unzulänglich.

Die Prophezeiungen über die Kristallschädel finden unterdessen immer mehr Raum für Wirklichkeit. Seit dem Beginn meiner Arbeit mit Kristallschädel Corazon de Luz werden die Botschaften immer klarer und deutlicher. Als einer der 13 alten Kristallschädel verrichtet Corazon de Luz mit seinen Botschaften und Durchgaben wertvolle Dienste. Viele Menschen fanden bereits Rat und Hilfe bei ihrer Suche auf dem Weg nach ihrer Bestimmung.



Schon vor 2012 prophezeite Corazon de Luz im Buch „Die Prophezeiungen des Kristallschädels Corazon de Luz“, dass die Welt nicht untergehen würde, sondern er beschreibt einen Übergang in eine neue friedliche Zeit, die es nun zu erbauen gilt. In den letzten 15 Jahren fanden mehrere tausend Durchgaben statt und es entstanden 8 Bücher, die publiziert wurden. Unermüdlich setzte er sein Wirken fort, den Menschen den Zugang zu altem und neuem Wissen und den kosmischen Wahrheiten zu ermöglichen.



## CORAZON DE LUZ

Auch die Atlantische Kristallbibliothek fand mit seiner Hilfe zurück in die Hände der Menschheit. Diese Schätze sind wertvolle Hilfen, die das morphogenetische Feld der Erde befrieden und das spirituelle Wachstum der Menschheit begünstigen. Mit dem Orakel der Atlantischen Kristallbibliothek sind in den letzten drei Jahren viele Menschen mit positiver Unterstützung in die Jahreswenden gewechselt.



Doch das ist noch nicht genug. Nun erfüllt sich Stück für Stück auch die Prophezeiung des Kristallschädels Corazon de Luz, dass sich seine alten Brüder nun wieder auf der Erde zeigen werden. Das, was niemand mehr im Auge, oder durch die Theorie der Fälschung der Artefakte aus dem Augenmerk verdrängt hatte, wird nun greifbare Realität. Corazon de Luz ruft seine Brüder, und nach und nach werden sie ihren Besitzern zugeführt.



Der Kristallschädel Corazon de Luz und die Erdtafel der Atlantischen Kristallbibliothek

WERBUNG



Österreichische Gesellschaft für Parapsychologie  
und Grenzbereiche der Wissenschaften

<http://parapsychologie.ac.at>

Neues Institutsgebäude der Universität Wien, 1010 Wien, Universitätsstraße 7

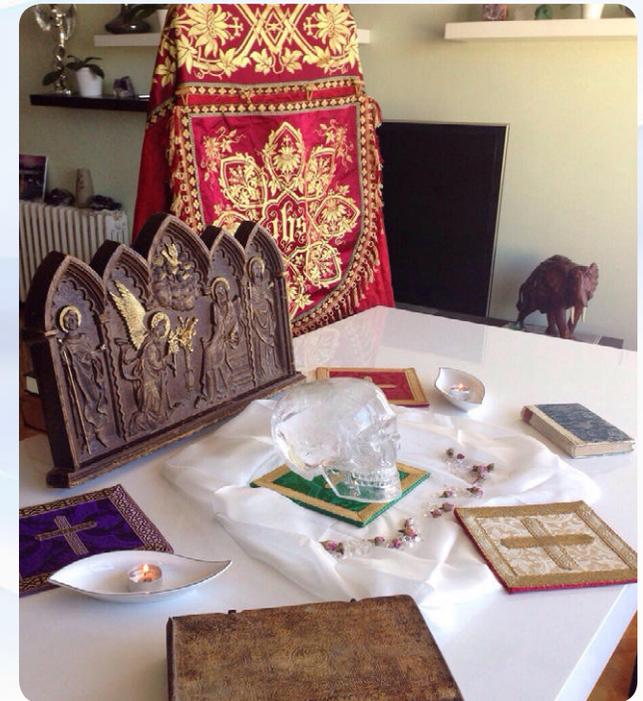


## ANDERE DER 13 LEGENDÄREN KRISTALLSCHÄDEL

Die ersten, dem Mitchell-Hedges-Kristallschädel zum Verwechseln ähnlich, haben die Katakomben kirchlicher Institutionen verlassen und konnten in die Hände ihrer neuen Hüter überführt werden. Was das für die Menschheit bedeutet, ist noch ungewiss.

Nach der Prophezeiung des Kristallschädels Corazon de Luz nähert sich jedoch die Wandlung auf der Erde einem 1000jährigen Frieden, der nun seine Übergangsphase erlebt. Das Abenteuer mit den Kristallschädeln hat also gerade erst begonnen.

Nach den Prophezeiungen der Mayas sind die Kristallschädel Wissenspeicher, die aus atlantischer Zeit herrühren und uns Menschen übergeben werden, um uns zu helfen, diese Zeit zu meistern. Diese Hilfe haben wir dringend nötig. Nicht nur der Einzelne kann von so einem Zugriff auf die Akasha-Chronik profitieren. Die gesamte Menschheit kann durch den positiven Einfluss des kosmischen Wissens lernen, ihre Denkmuster zu verbessern und sich einem spirituellen Bewusstsein nähern, welches Frieden erst möglich machen wird.



Die 13 legendären Kristallschädel treten wieder in Erscheinung



## DIE ABENTEUER HABEN BEGONNEN

Ich persönlich bin beeindruckt vom Wirken von Corzon de Luz, der stets in Bescheidenheit und im Hintergrund sein Wirken vorangetrieben hat, beschützt von höheren Mächten, die dafür gesorgt haben, dass uns diese Quelle in dieser so wichtigen Zeit helfen darf. Mit Büchern, Seminaren, Workshops und Healings hat er die Menschen in ihren Herzen tief bewegt und so dafür gesorgt, dass sie wachsen können. Mögen seine

Brüder, die ihm nun in diese Welt gefolgt sind, es ebenso gestalten. Jeder auf seine Weise in der tiefen Verbundenheit mit der Liebe Gottes und seinem Willen.

Mit dem Buch „Die letzten Tage von Atlantis“, welches im Frühjahr im Amra Verlag erscheint, erzählt uns Corazon de Luz einen wertvollen Teil unserer Vergangenheit. Mögen es noch viele

Bücher und Schriften sein, die er uns schenkt, damit wir es ein Stück leichter haben, uns selbst und unsere Welt zu verbessern.

Das Abenteuer der 13 Kristallschädel hat mit deren Rückkehr nun erst richtig begonnen. Ein Abenteuer, welches Wirklichkeit geworden ist. Dank eines Kristallschädels mit Namen Corazon de Luz (Herz des Lichtes). ♦

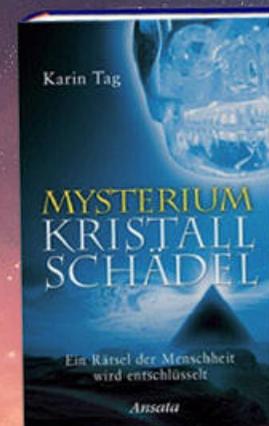


### KARIN TAG

ist Leiterin des Seraphim-Instituts (Erforschung energetischer Felder im Bereich Grenzwissenschaften) sowie Direktorin des ISR-Instituts und Buchautorin.

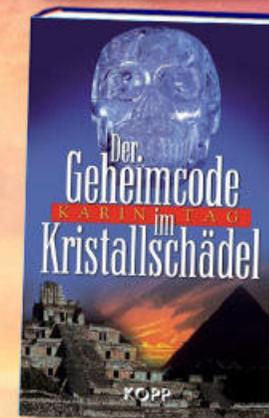
◀ [www.seraphim-institut.de](http://www.seraphim-institut.de) ▶

◀ [www.council-of-world-elders.de](http://www.council-of-world-elders.de) ▶



MYSTERIUM  
KRISTALLSCHÄDEL

VON KARIN TAG



DER GEHEIMCODE IM  
KRISTALLSCHÄDEL

VON KARIN TAG

